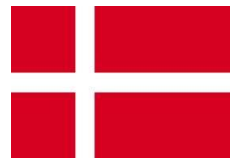




カワイミュージックスクール レプレ新宿
「いろいろな音楽を知ろう！」シリーズ



北欧音楽&文化講座 Vol.1 デンマーク

アンデルセンの世界を楽しむ



北欧5ヶ国の音楽と文化をご紹介します新シリーズ。第1回はデンマークを取り上げます。デンマークといえは、何といたってもH.C.アンデルセン。『人魚姫』『親指姫』『みにくいアヒルの子』などのアンデルセンの童話は私たち日本人にもとても馴染み深いものです。今回はアンデルセンの童話を題材にしたピアノ作品をアンデルセンの故郷オーデンセで学んだピアニスト高梨智子さんの演奏でお聴きいただきます。

また、『アンデルセン』と聞くと、デニッシュペストリーと呼ばれる甘くおいしいパンを思い浮かべる方も多いはず。デンマーク由来のパンを通し、デンマークの食文化やライススタイルを日本で紹介する株式会社アンデルセン・パン生活文化研究所の上田稚子さんにデンマークの食卓についてお話を伺います。



2012.10.7 (日) 13:30~15:00

カワイミュージックスクール レプレ新宿

東京都渋谷区代々木2-10-8 ケイアイ新宿ビル7F
JR 新宿駅南口、甲州街道初台方面徒歩3分、新宿駅南口郵便局上階

¥3,150 (ティータイム&おいしいおみやげ付)

限定40名

Hans Christian Andersen (1805-1875)

第2部 デンマークに学ぶ、ヒュッグと心豊かな食卓

お話 上田稚子 (株式会社アンデルセン・

パン生活文化研究所 生活研究室長)

デニッシュペストリー、オープンサンドなど、デンマークの食文化や最新情報も交えながら、デンマークのすてきな食卓をご紹介します。

プロフィール 上田稚子

フードコーディネーター1級・チーズプロフェッショナル・栄養士。豊富な食の知識をもとに、入社以来一貫してパンのさまざまな楽しみ方を社内外に紹介。パンを家庭で楽しんでいただくために作り続けたレシピ数は1000に及び。また、デンマークでの留学経験を活かし、アンデルセンがお手本にしているデンマークの食を中心としたライフスタイルも研究、発信している。



第1部 アンデルセンを聴く

ピアノ演奏 高梨智子

L.シュッテ:

「アンデルセン童話曲集」より
みにくいアヒルの子、人魚姫、
火打箱、親指姫、すずの兵隊 など

プロフィール 高梨智子

武蔵野音楽大学卒業。カール・ニールセンのピアノ音楽を学ぶため、デンマークへ留学。カール・ニールセン音楽院ディプロマクラス、ソリストクラス修了。学生として、その後は音楽家として、通算11年をデンマークで暮らす。現在は日本に拠点を移し、アンデルセン童話にちなんだ「アンデルセン・コンサート」や、実体験に基づいたデンマーク社会保障関連の講演活動を行う。CD「カール・ニールセンの光」「アンデルセンの世界」(クラッシュ・レコーズ)、校訂・監修楽譜として「アンデルセン童話ピアノ曲集」「ニールセンピアノ曲集」(カワイ出版)がある。<http://tomokotakanashi.com>



主催: カワイミュージックスクール レプレ新宿
お申込み TEL 03-3379-2388
lepre-shinjuku@music.kawai.co.jp

企画協力: 株式会社ノルディックカルチャージャパン
特別協力: 株式会社アンデルセン ANDERSEN
後援: デンマーク大使館、スカンジナビア政府観光局